



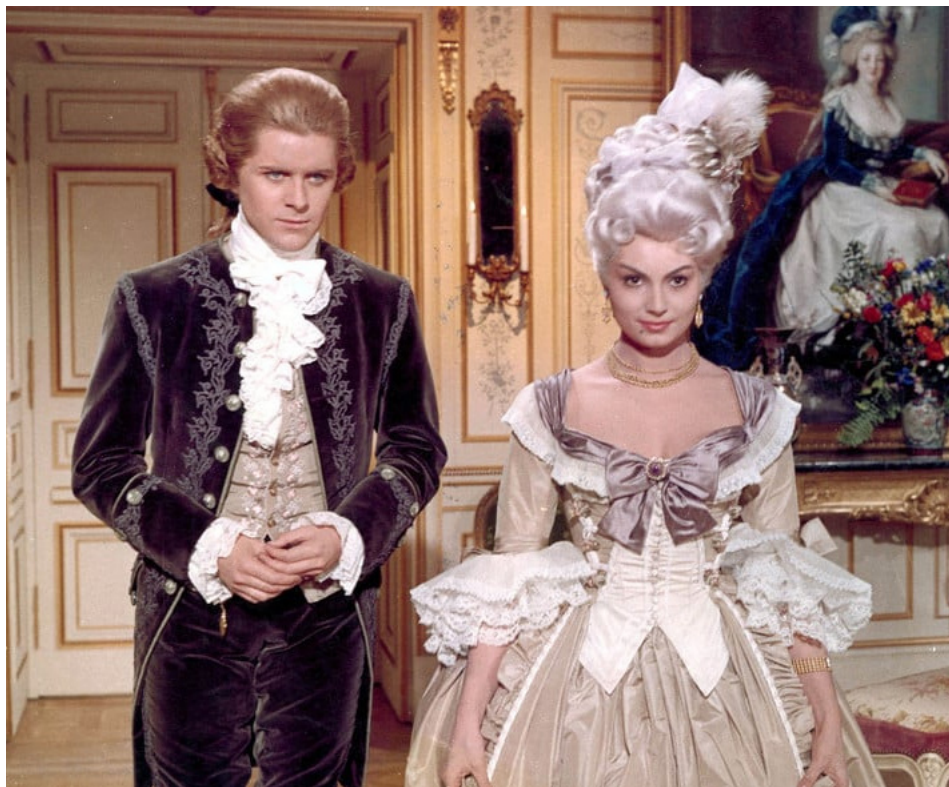
1953 LE BON DIEU SANS CONFESSION de Claude Autant-Lara avec Isabelle Pia, Claude Laydu



1960 CYRANO DE BERGERAC de Claude Barma avec Françoise Christophe



1961 LES PETITS MATINS de Jacqueline Audry avec Andréa Parisy, Agathe Aems



1962 LA FAYETTE de Jean Dréville avec Liselotte Pulver



1962 OTHELLO de Claude Barma avec Jean Topart



1963 CHÂTEAU EN SUÈDE de Roger Vadim avec Jean-Claude Brialy, Monica Vitti



1963 LE CHEVALIER DE MAISON-ROUGE de Claude Barma avec Anne Doat



1963 CENT ANS D'AMOUR, 5^e époque 1895-1905 avec Anouk Ferjac



1964 UN SOIR... PAR HASARD d'Ivan Govar avec Annette Stryberg



1964 LES LETTRES D'UNE RELIGIEUSE PORTUGAISE de Pierre Cardinal avec Maria Tamar



1965 DOM JUAN OU LE FESTIN DE PIERRE de Marcel Bluwal avec Michel Piccoli



1965 DERNIER TIERCÉ de Richard Pottier avec Odile Versois



1966 CORSAIRES ET FLIBUSTIERS de Claude Barma
avec Christian Barbier



1966 D'ARTAGNAN CHEVALIER DU ROI
d'Henri Carrier avec Robert Bousquet



1967 LE HAREM (L'Harem) de Marco Ferreri
avec Renato Salvatori



1968 LE BAL DES VOYOUS de Jean-Claude Dague
avec Linda Veras



1970 LA MORT DE DANTON de Claude Barma
avec André Falcon



1970 CAPITAINE NÉMO de Jean Baqué
avec Agnès Desroches



1971 LA POSSÉDÉE d'Éric Le Hung
avec Raoul Guillet



1971 LE VOYAGEUR DES SIÈCLES, *Le Grain de Sable*
de Jean Dréville



1973 LES CONFIDENCES ÉROTIQUES D'UN LIT TROP
ACCUEILLANT de M. Lemoine avec O. Georges Picot



1973 LE PREMIER JURÉ de Roger Burckhardt
avec Henri-Jacques Huet, Olga Georges-Picot



1974 UN CURÉ DE CHOC, *Le Dindon*
de Philippe Amal



1977 LA FAMILLE CIGALE de Jean Pignol avec Claudine
Coster, René Clermont, Jean Martinelli



1977 L'ÉNIGME DU QUAI DE GRENELLE de Philippe
Amal avec Michel Roux



1981 FEMMES, FEMMES, FEMMES de Maurice Cloche
avec Valentine Monnier, Amarande



1999 LA TRAVERSÉE DU PHARE de Thierry Redler
avec Corinne Touzet